

Juste pour rire

Zone interdite, mais hilarante

P/12

Michel Sigouin



U-20

Duel entre voisins en demi-finale

P/20

Recensement de 2006

Montréal perd des plumes face à Toronto

MATHIAS MARCHAL
marchalm@metronouvelles.com



a augmenté de 9,2 % entre 2001 et 2006.

Et si Montréal dispose d'un plus

Les 65 ans et plus

Des chiffres pour comparer

est le plus palpable. La municipalité de Montréal compte ainsi 15,1 % d'aînés, soit plus que la moyenne

culture

Tricot Machine favori franco au GAMIQ



Zone interdite

Fous rires nocturnes

MARC-ANDRÉ LEMIEUX
lemieuxm@metronouvelles.com



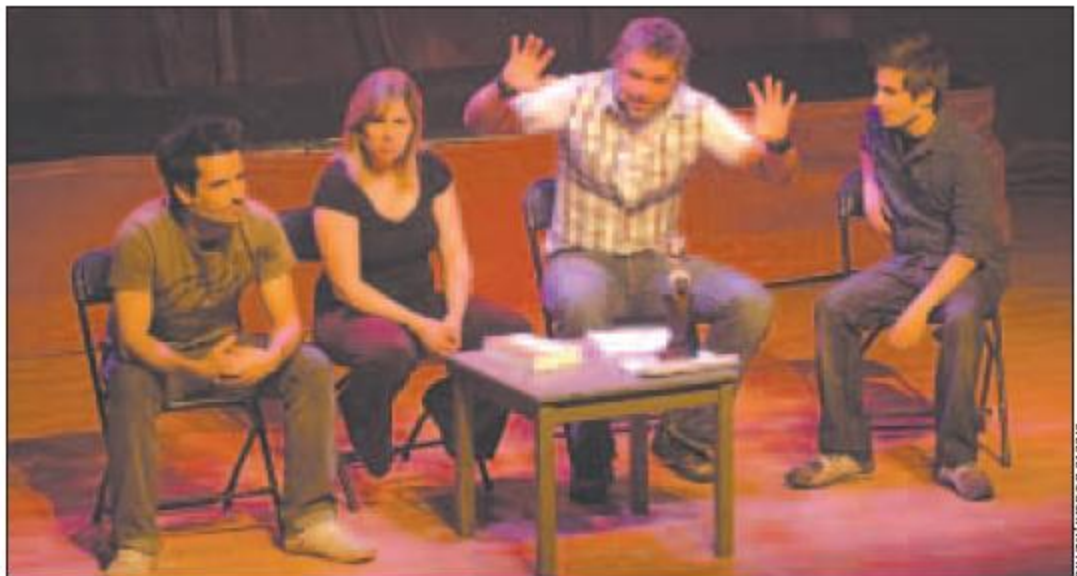
CRITIQUE. Le rire n'était pas tabou, hier soir, au Studio Juste pour rire.

De retour au Festival après une absence de cinq ans, le spectacle *Zone interdite* en met plein la vue (et les oreilles) à l'amateur d'humour qui choque.

Pendant 90 minutes, les talentueux Michel Sigouin, Marie-Christine Lachance, Dominic Paquet et Billy Tellier y vont de numéros innovateurs et punchés. Et à notre plus grand plaisir, l'intelligence et l'inventivité l'emportent haut la main sur la méchanceté et la facilité. C'est ainsi qu'à la fin de la veillée, les «ha! ha! ha!» surclassent les «hon!» à trois contre un.

Politiquement incorrect

Introduits par Martin Petit, qui assure la mise en scène du spectacle, les quatre



STÉPHANE DUGUAY/METRO

Michel Sigouin, Marie-Christine Lachance, Dominic Paquet et Billy Tellier forment une équipe de rêve.

humoristes impressionnent par leur sens de la répartie et leur naturel sous le feu des projecteurs.

Récipiendaire d'un Olivier, Billy Tellier présente de bons numéros sur la mondialisation et sa phobie des grosses personnes.

Portant un t-shirt où le

mot «vagitarian» apparaît en grosses lettres roses, Michel Sigouin offre les répliques les plus cinglantes de la soirée. «Le viaduc de la Concorde : accident ou vengeance de Dieu pour le Cosmodome?» lance-t-il d'emblée.

De son côté, Dominic Paquet fait preuve d'une énergie et d'un sens du jeu peu communs. Ses envolées vocales sur son dédain pour les Têtes à claques resteront en mémoire.

Tout droit sortie de l'École nationale de l'humour, Marie-Christine Lachance frappe dans le mille à tout coup, que ce soit en ballérine russe disjonctée ou en vieille fumeuse finie.

Et quand les quatre jeunes comiques se retrouvent en même temps sur scène, la magie opère encore plus!

Zone interdite

Au Studio Juste pour rire
Jusqu'à dimanche, 23 h 30

«J'ai tellement chaud... Je sue autant que
Guy Cloutier quand il regarde *L'École des
fans.*»
Michel Sigouin