



**LE SPECTACLE  
CAVALIA ÉVOLUE  
SELON LE CARACTÈRE  
DES CHEVAUX** (page 20)

**MICHEL SIGOUIN  
SE JOINT À  
LA TROUPE DES  
GAYDAILLES** (page 14)



**GUY NANTEL  
FÉLICITE CHAREST  
POUR SON ANNÉE  
EXCEPTIONNELLE**

(page 13)



**métrô** 

**MONTRÉAL**  
Mercredi 21 juillet 2010  
journalmetro.com

Min 18°  
Max 28°

14

métrôculture

journalmetro.com  
MERCREDI 21 JUILLET 2010

# De gaieté de cœur

► L'humoriste Michel Sigouin se joint à la distribution du spectacle *Les Gaydailles* dans le rôle du «straight radical» ► Pour une deuxième année, ce spectacle traite avec humour des réalités de la communauté gaie

COLLABORATION SPÉCIALE



**JESSICA  
ÉMOND-FERRAT**  
J.ÉMOND-FERRAT  
@JOURNALMETRO.COM

**HUMOUR.** D'après Michel Sigouin, le spectacle *Les Gaydailles contre-attaquent* ne vise pas à provoquer, ni même à éduquer : «Le but, c'est de rire tous ensemble. Gais, hétéros, peu importe!» Dans cette deuxième édition des *Gaydailles*, spectacle imaginé par Jasmin Roy qui s'inspire de l'actualité touchant la communauté homosexuelle, l'humoriste endosse le rôle du «straight radical». Traduction : «Je vais démontrer comment un gars blanc hétérosexuel, de nos jours, c'est *bordeline loser!*» s'exclame-t-il.

Celui qui était scripteur pour *Les Gaydailles* en 2009 a accepté d'ajouter à ce rôle une participation sur scène. «Jasmin m'a dit que ça prendrait un *straight* pour

venir brasser les affaires... Je lui ai aussitôt dit : "Il est assis devant toi!"» raconte Sigouin.

L'humoriste croit que la communauté gaie n'a pas souvent l'occasion d'être à l'avant-plan dans une soirée d'humour.

*Les Gaydailles* présente une variété de personnages : Jasmin Roy, le «gai de service», Nadja «la diva», Guillaume Wagner «le semeur de doute» (dont le numéro traitera de bisexualité), Pierre-Olivier Cyr, «l'hypnotiste» (qui essaiera, par l'hypnose, de changer l'orientation sexuelle de ses sujets) et Mathilde Laurier, «la dévoreuse de moquette».

Michel Sigouin affirme ne pas comprendre qu'il y ait encore des gens que l'homosexualité choque. «Mais il n'y a pas de préjugés que chez les hétéros, il y en a à l'intérieur même de la communauté

gaie! lance-t-il. Récemment, dans un vox pop, on demandait à un homosexuel quelle était la différence entre un gai et une lesbienne. Il a répondu : "Un gai commande un martini, et une lesbienne, une grosse bière". Ça montre la pertinence d'organiser un spectacle où gais, lesbiennes et hétéros se côtoient. Ça peut aider à démythifier la chose.» Si les messages sont bien

présents dans le spectacle, Sigouin souligne que le ton n'est pas moralisateur. Il ne tombera pas non plus dans la provocation gratuite. «Quoique moi, ça m'en prend beaucoup avant que je trouve quelque chose de mauvais goût!» sourit-il.

**Les Gaydailles contre-attaquent**  
Club Soda  
Ce soir et samedi à 21 h 30

## Un été occupé

**ENTREVUE.** En plus de préparer les *Gaydailles*, Michel Sigouin travaille à la nouvelle émission de Jean-François Mercier qui prendra l'antenne à V cet automne et à une série web. Il collabore aussi à l'écriture du

scénario du prochain film d'Émile Gaudreault (*De père en flic, Idole instantanée*). C'est en raison de cet agenda chargé qu'il a choisi de se retirer du célèbre *Show XXX*.

«Je n'avais plus le temps et j'avais un peu fait le tour du jardin», explique-t-il.

● JESSICA ÉMOND-FERRAT

► Michel Sigouin n'exclut pas une nouvelle participation aux *Gaydailles* l'an prochain : «C'est un sujet inépuisable!»